

## Léa Dumayet

### Exhibitions

2021

Format cabine, Centre d'Art Contemporain Tignous, Montreuil  
Snap time, Sabine Bayasli Gallery, Paris

2020

Youkali opens, Festival Walk-in Studio, Milan  
L'écho du Silence, Espace K16, Kremlin-Bicêtre

2019

Noël à la Villa, Villa Belleville Résidence, Paris  
Pororoca, Laure Roynette Gallery, Paris  
Open Studio, Via Farini Residency, Milan  
Pendant qu'on y est, Maison des Arts, Bages  
Point zéro, Chloé Salgado Gallery, Paris

2018

Less is more / Weniger ist mehr, CROUS Gallery, Paris  
When mechanics fail, Arondit Gallery, Paris  
Ghost, Guest Projects space, London  
Urbexpo, Jefferson Market Library, New York  
CRAC, Champigny Biennale  
Sortir du Schéma, Un-Spaced Gallery, Paris  
RATAFIA, Espace Collectif 23, Paris

2017

La Petite Collection, Bertrand Grimont Gallery, Paris  
Inconnues au Bataillon #2, Rivoli 59 Gallery, Paris  
Paysage pas si sage, Issy les Moulineaux Biennale  
Summer camp, curated by Artmate, Cap Ferret  
À l'étage, Onzième Lieu, curated by Madame Lupin, Paris  
Inconnues au Bataillon, Jour et Nuit Gallery, Paris  
Moquettes et papiers peints, Dumayet apartment, Paris  
Kandjin, curated by Madame Lupin, Asnières  
Plongée, Espace Ourcq Blanc, Paris

2016

Art is hope, Perrotin Gallery, Paris  
Le Midi, Open Studios Montreuil  
La fille qui joue de l'air, curated by Madame Lupin, secret location, Paris  
Ola Kala, Centre d'Art Contemporain de Saint Restitut, Drôme Provençale  
Welcome Bienvenu, curated by Artmate, Mercier et Associés Gallery, Paris  
Biennale de la sculpture, curated by Paul-Louis Rinuy, Propriété Caillebotte, Yerres

2015

Les Voyageurs, curated by Hou Hanru, Palais des Beaux-Arts, Paris

Hand in glove, Virginie Louvet Gallery, Paris

Faut que ça tienne?, solo show, CROUS Gallery, Paris

2014

Chez Dan, 14 rue Rambuteau, Paris

Moment Grec, Égine Museum, curated by Pierre-Alexis Dumas, Greece

Intestino e onda, gardens of the Parque Lage school, Rio de Janeiro, Brazil

## Publications

2020

L'île est toute petite, mais la fée qui l'habite gentiment nous invite à en faire le tour,

Serena Pettenuzzo's Text

Interview with Davide Dal Sasso, Dialoghi di estetica, Artribune Magazine

2019

Camille Bardin's text, Pororoca : de la codépendance à la symbiose

Léa Bismuth's text, Point zéro, Chloé Salgado Gallery

Catalogue Pendant qu'on y est, Maison des Arts, Bages

2017

Camille de Singly's text, Que ce que, Editions Pollen

Interview with Marie-Elisabeth de La Fresnaye, Smarty magazine

Catalogue CRAC Champigny

2016

Anaël Pigeat's text, Moment Grec, Éditions du Regard

Biennale de sculpture de Yerres, Beaux Arts Magazine special issue

2015

Hélène Sirven's text, 50/52, 11-13 Editions

Raphaël Brunel's text, Les Voyageurs, Éditions Beaux-Arts de Paris

2010

10 ans, TRAVIOLES Magazine

## Residencies, Grants

2020

Fonderia Battaglia Residency, Milan, Italy

2019

Via Farini Residency, Milan, Italy

2018

Marche / Ecritures / Arts Residency, Carrare, Italy

2017

Hatvany Award for the projects presented by Association Le Midi, Montreuil Studio  
Land Art residency with the Loba Diaries collective, Obonajn, Croatia

2016

Pollen Residency, Monflanquin, France

2014

Colin-Lefranc Grant, studies exchange at Parque Lage school, Rio de Janeiro, Bresil